



Una residencia, un festival, un encuentro de gestión, una película. A partir de una convocatoria abierta se seleccionan 13 proyectos creativos que investigan en lo nativo y lo foráneo desde múltiples perspectivas, manejo de flora y fauna, movimientos migratorios, identidad, identificación, diversidad.

Se realiza en un área pública y protegida, el Parque Nacional Los Alerces en la Provincia de Chubut del 5 al 21 de marzo de 2011. Cada uno de los proyectos se pone en intercambio con pobladores, trabajadores del parque y otros residentes. El último día se abre al público el FESTIVAL NATIVO Y FORÁNEO, donde se intervienen plazas, veredas, puerto, senderos de bosque, ruta, playa de lago, calles, puesto de informes, para poner en común las investigaciones de esos días.

Participan: Anne-Dolorès Marcélis (Bélgica), Alejandro Propato (Argentina), Nuno Rebelo (Portugal) y Constanza Brncic Monsegur (España), Nilda Rosemberg (Argentina), Jayoung Yoon (Corea/EEUU), Jody Hegel (Canadá) y David Drury (Canadá), Sienna Dahlen (Canadá) y Nadine Bariteau (Canadá), Pablo Mondungo (Argentina), Gabriel Lema (Uruguay), Juan Luis Zegarra (Perú), Emanuel Rocco-Cuzzi (Argentina), Oscar Lara (Perú/Suecia), Daniela Mastrandrea (Argentina), Tomás Aragay y Sofía Asencio (España), Jonathan Perel y Valeria Weil (Argentina).

Colaboradores: Parque Nacional Los Alerces, Administración de Parques Nacionales, Cultura del Chubut, Municipalidad de Trevelin, Municipalidad de Esquel, Patagonian Wines, Delegación Argentina de la Generalitat de Catalunya, Institut Ramon Llull, Centro Canadiense Comahue, Konstnarsnamnden, LEM.

<http://www.centroruraldearte.org.ar/archivos/366>